

ARCHIVES

Les cinq grands

Le Monde

Publié le 04 décembre 1991 à 00h00, modifié le 04 décembre 1991 à 00h00

• Lecture 3 min.

Article réservé aux abonnés

PRIX GONCOURT. _ Créé le 21 décembre 1903, selon le testament d'Edmond de Goncourt, en mémoire de son frère Jules, le prix est " destiné au meilleur ouvrage d'imagination publié dans l'année " et doit, en principe, récompenser un jeune écrivain. Depuis 1915, le Goncourt est décerné, par l'académie du même nom, lors d'un déjeuner au restaurant Drouant, place Gaillon _ la première quinzaine du mois de décembre jusqu'en 1958, en novembre ensuite. Le prix de 5 000 francs or alloué au début du siècle s'est aujourd'hui transformé en un chèque de 50 francs que le lauréat s'empresse généralement d'encadrer. Premier Goncourt : John-Antoine Nau pour *Force ennemie* (éditions de la Plume) .

Président de l'académie Goncourt : Hervé Bazin (élu en 1958). Secrétaire général : François Nourissier (1977). Membres : Daniel Boulanger (élu en 1983) ; Jean Cayrol (1973) ; Edmonde Charles-Roux (1983) ; Françoise Mallet-Joris (1970) ; Emmanuel Roblès (1973) ; Robert Sabatier (1971) ; André Stil (1977) ; Michel Tournier (1972).

PRIX FÉMINA. _ Fondé en 1904 par vingt-deux collaboratrices de la revue *Vie heureuse*, devenue plus tard la revue *Femina*, ce prix (curieusement doté d'un accent aigu depuis quelques années) avait pour but de " renforcer les relations de confraternité entre femmes de lettres ". Réduit à douze membres en 1951 (dix membres depuis cette année, Madame Simone et la duchesse de La Rochefoucauld n'ayant pas été encore remplacées), le jury décerne son prix, d'un montant de cinq mille francs, le dernier lundi de novembre, suivi par l'annonce du *Femina étranger*, créé en 1986. Première lauréate : Myriam Harry pour *la Conquête de Jérusalem* (Fayard).

LA SUITE APRÈS CETTE PUBLICITÉ

Membres du jury : Dominique Aury ; Madeleine Chapsal ; Régine Deforges ; Claire Gallois ; Benoîte Groult ; Diane de Margerie ; Renée Massip ; Zoé Oldenbourg ; Suzanne Prou ; Marie Susini. Secrétaire général : Jacques Nels. (La présidence est tournante).

PRIX MÉDICIS. _ Fondé en 1958 par Mme Gala Barbisan et M. Jean-Pierre Giraudoux, d'un montant de

4 500 francs, le prix est décerné le même jour que le prix Femina, et doit en principe récompenser un ouvrage _ roman, récit ou recueil de nouvelles _ édité dans les douze mois précédents, et " dont le ton ou le style apportent quelque chose de neuf. " Sa proclamation est suivie par l'annonce du Médicis étranger, créé en 1970, et celle du Médicis essai, créé en 1985. Premier lauréat : Claude Ollier pour la Mise en scène (Minuit).

Président : Marcel Schneider. Membres du jury : François-Régis Bastide ; Dominique Fernandez ; Jean-Pierre Giraudoux ; Francine Mallet ; Claude Mauriac ; Jacqueline Piatier ; Christine de Rivoyre ; Alain Robbe-Grillet ; Marthe Robert ; Denis Roche.

PRIX THÉOPHRASTE-RENAUDOT. _ Fondé en 1926 par un groupe de journalistes conduits par Georges Charensol pour tromper l'attente trop longue du verdict des jurés Goncourt, le Renaudot fut également institué dans l'intention de " corriger " éventuellement, le jour même, le choix du Goncourt, et de privilégier le talent et l'originalité. Premier lauréat : Armand Lunel pour Niccolo Peccavi (Gallimard).

Jury de journalistes et critiques : André Bourin ; Alain Bosquet ; Jacques Brenner ; André Brincourt ; José Cabanis ; Luc Estang ; Louis Gardel ; Roger Vrigny.

PRIX INTERALLIÉ. _ Fondé en 1930 par un groupe de journalistes menés par Pierre Humbourg au Cercle interallié, décerné en novembre, le prix récompense, en principe, le roman d'un journaliste. Premier lauréat : André Malraux pour la Voie royale (Grasset)

Jury : Secrétaire général : Roger Giron. Membres : Lucien Bodard ; Jean Couvreur ; Jean Ferniot ; Paul Guimard ; Claude Martial ; Jean-Marie Rouart ; Eric Ollivier ; Pierre Schoendoerffer ; s'y joint le lauréat de l'année précédente.

Le Monde